

# 好书推荐

《基督山伯爵》 索书号: H329.4:I565/4827 著者: 大仲马著  
一个受尽17年苦难的可怜人,化身复仇天使,找到神秘的宝藏,上演一段惊心动魄的复仇历程。

作为一名船员,埃德蒙·邓蒂斯是幸福的:他有一个信任他的老板,一个关心他的老父亲和一个美丽的未婚妻。可是情况突然发生了变化:他在婚礼前被捕,老父亲因经受不了打击而去世,未婚妻改嫁他人,自己被打入死牢,失去了终身自由。

好在幸运之神总会眷顾善良的人。在狱中,邓蒂斯认识了同为死囚的法利亚长老。在长老的帮助下发现了陷害自己的人,并且学到了很多技能。逃出监狱后,邓蒂斯根据长老的指示找到了位于基督山的宝藏,并利用这些宝藏对自己的仇人:邓格拉斯、弗南和维尔福展开了一系列的复仇历程。

作为大仲马的代表作,《基督山伯爵》可谓以情节取胜。书中对邓蒂斯向三个仇人的复仇线索的叙述可谓层层交织,但又逻辑分明、条理清晰、引人入胜,没有丝毫的情节混乱。整本小说高潮起伏,充满了浪漫传奇色彩。

文/刘瑞琪 经济132

## 校园热议:大学生需要什么样的红色理论社团

马克思主义研究会、社会主义研究会、邓小平理论研究会、马克思主义中国化研究会,中国特色社会主义研究会……这些名称看似有些“刻板”的社团背后,有着一段段同学们为之经营、奋斗的故事。

几乎所有此类社团的负责人和主管老师,近年来都在有意识地尝试增加社团活动的趣味性,用同学们喜闻乐见的方式来搞活动。在一些学校,他们的探索和尝试已经付诸实践。上任伊始,中山大学求进报社总社长肖楚津就开始酝酿校园“党报”的改版。前不久,这份过去以党建宣传为主的、版式老套的报纸,被正式分为党建、学术、观察、学生和青年五个版面。南京大学康平学社社长羊振雪至今还记得,第一次带着社员们在学校食堂门口支摊儿的情景。当时正是钓鱼岛事件、诺贝尔和平奖事件被媒体炒得火热之时,羊振雪在食堂门口摆上一块展板,邀请同学们对最近发生的实事进行百字点评,并用小纸条贴在展板上。角色扮演、三国杀、模拟谈判、免费电影、思想政治教育活动超市……这是武汉大学中国特色社会主义理论体系研究会为增加理论性活动的“学生味”专门添加的“调味剂”。上海海事大学邓小平理论研究会则通过每年举办有关团史、党政知识的竞赛使全校的同学参与其中。



# 海大图讯

Library Express

本期导读:

图管会新闻 读者空间  
文化之旅 好书推荐

2013年12月 第9期  
总第118期  
上海海事大学图书馆学生管理委员会主办

## 第四届“送老迎新”联欢晚会顺利落幕

2013年12月6日,上海海事大学图书馆在中远报告厅隆重举办了第四届勤工助学学生及志愿者“送老迎新”联欢晚会。本次活动是由图书馆勤工助学同学、志愿者以及图书馆学生管理委员会会员们自行策划、自行编排、围绕图书馆实际工作场景展开的精彩演出。

张艳琪和王燕等同学以一段彰显青春活力的舞蹈《潇洒小姐》拉开了晚会序幕,他们用绚丽的舞姿诠释了激情和梦想。诙谐幽默的小品、搞笑式的广播体操和深情款款的情歌对唱相继呈现在师生们的眼前,优美的旋律和丰富的内容赢得台下阵阵掌声,一曲《海芋恋》更是把晚会推向了高潮。在晚会期间,30位优秀学生干部、优秀学生助馆、优秀志愿者受到了表彰。最后,作为压轴大戏的合唱《青春纪念册》充分展现了当代大学生的风采。当音乐响起,图管会的会员们把热情与活力洒向了校园的每个角落。大家共同谱写生命的乐章,为梦想而歌唱,为青春而骄傲。

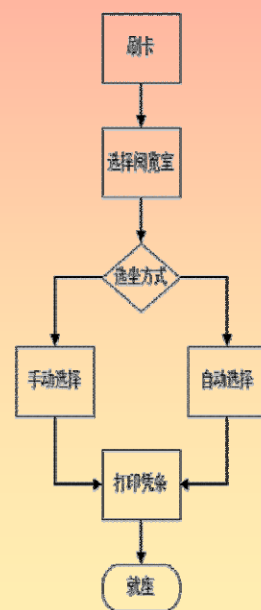
伴着悠扬的旋律,晚会顺利落幕。回首过去,曾经的辛勤与汗水已结出累累硕果。展望未来,宏伟的蓝图和前景在等待我们规划。

图书馆每年举办的“送老迎新”联欢晚会不仅表彰了先进,而且激励了新生志愿者,让他们以学长、学姐们认真负责的服务态度和积极向上的工作理念为榜样。同时,晚会也为在图书馆勤工助学的同学们和志愿者们交流感情创造了条件,受到了大家的积极参与和一致好评。

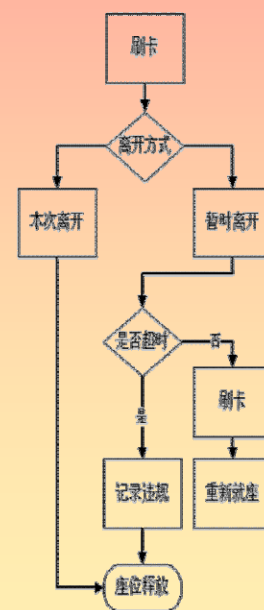


### 期末小贴士——座位管理系统的使用及注意事项

图书馆座位管理系统就座流程



图书馆座位管理系统离座流程



1. 座位管理系统的触摸屏终端只可以点选,不可以拖动,以免误操作。

2. 离开时请记得刷卡“释放座位”,否则会被记录违规;如果只是暂时离开并保留当前座位,可以刷卡“暂离”,回来时刷卡原位就坐。选择“暂离”,座位将被保留30分钟,用餐期间为60分钟。(午餐时间10:45—13:00;晚餐时间16:00—18:00)

3. 如果有经常使用的座位,系统会自动帮用户记住,只需要在选座的时候选择“常坐座位”,就可以选取经常使用的座位。

4. 如果记得自己想坐的座位号码,直接点击“快速选座”,在数字键盘上输入座位号(座位号码是3位数,如选择3号座位则输入“003”),点击确定就可轻松选座了。

5. 如果有使用问题,可就近咨询图书馆楼层管理员。如果系统故障,请致电38284943联系王老师。

### 注意啦!!

图书馆现已开通新浪微博和腾讯微博,微博名均为“上海海事大学图书馆”。图管会也有新浪微博,微博名为“海大图管会”。想要了解更多图书馆的信息和图管会活动就互粉吧!

本期编者:许理璐、冯忆莲、黎思睿、徐建奎、金志刚、姚雁萍

联系方式:图管会社长 孙皎 18817775730

邮箱: smutuguanhui@126.com



关注更多《海大图讯》电子版,请登陆图书馆主页——关于我们——海大图讯

# 为您更好地服务是图管会的宗旨,欢迎加入我们!

## 人生的旅程

人生的旅程，就像季节的更迭，潇风柔雨，花开花谢，不停地面对着，缘深缘浅，缘聚缘散，不断地经历着。也许生命本身就是在承受着不停的错落，总是想挽留住什么，可是到后来却发现属于我们的并不多。度过漫长的岁月才渐渐的懂得，我们只是风尘里的一个过客，那些走过生命的轻轻浅浅，随着时间都在改变，都在慢慢地走远。那些别离聚散，都在时光的尘烟中渐渐淡薄，甚至完全地走出了我们的视线。



生命的旅程中不停地辗转，从一个旧的结束，到另一个新的开始，只是充当了一个个的配角，故事终了，也许便与我们无关了。现实是很残酷的，总是那么不可思议，无法预料，也不能虚拟，总在一次次开始和结束间主导着我们的情绪。清浅的岁月，总会有些许的不甘心，有很多的无奈和阵院落寞，甚至在迷茫中找不到自我。可当我们静下心来仔细斟酌，失去又何尝不是另一种拥有呢？打开另一扇窗，我们看到的仍是明媚的曙光。

别离只是下一路的转角，人生路曲折而漫长，每个人都有自己的方向，我们无法去保证谁能陪伴自己一直前往，因为每个人的梦都不一样，也不能为了一己私欲，而让别人为自己牵强。生命是一个人来，沿途会遇到很多的风景，会经历很多感动，但路终究还是要一个人去闯。不要害怕旅程孤单，一路走来会经历很多的遇见，虽然落脚点不一定在同一个驿站，但一路的相陪，就是最美的感言。不为错落悲凉，世上行人千千万，能够遇见就是一份缘，只要珍惜了，没有拥有也不必伤感。生命需要释怀，只要用心去珍重生活的每一天，走好沿途的每一段旅程，不虚度，不沉溺，自会有那一束馨香为自己独守着清欢。

轮回的季节，我们会为落叶而伤秋，这些经历了沧桑后的落叶，给了这个世界最完美的衬托，假如没有这些曼妙的身姿，又怎么会有现在的凝眸写意，那是一种繁华后的剪影，是成熟后的沉淀，是懂得后的洒脱。落叶不悲伤，只因它更懂得岁月的交替，委婉的离开是最好的选择。别离，只是为了走出不属于自己的季节。生命就是不停的在别离中崛起，在别离中成熟，生命的坚强就是因为有了更多的承受，才让我们更加懂得如何去珍惜，如何去拥有。我们别离学校面对老师和同学，会不舍。走向社会别离父母，会不舍。人生总会有更多的牵情，但走向了生活，我们别无选择，生活需要自己去创造，生活需要奔波。而每一次的别离，虽然伤情，但都是走向另一个幸福的开始。生活是我们的载体，生活不会迁就谁，也不会偏向谁，我们热爱它，它就会对我们好，就会赐予我们快乐。生活中大部分的坎坷，都是可以跨越的，只要不懈的努力，用坚强走出来的路，总会感觉沟沟坎坎不算什么。生活免不了挫折，也往往会打击我们一阵子，但它就像一条河，只要我们想过，就一定有过得去的方法。拒绝软弱，就一定能在生活中走出来一个天空海阔。

人生路，不一定处处都如自己所愿，保持一份内心的平淡，虽然有些东西放下会有些难，但我们必须面对这种得失的斑驳。有拥有，就有失去，多一份谦让，还自己一份心宽。红尘路上，没有什么东西注定是谁的拥有，假如没有这么多的错落，又如何品尝多彩的生活。付出的多少，回报的大小，没有必要用天平去衡量，相信付出就一定有收获，更不要反复计较值不值得，大度一些，宽容一些，自己也会活得很洒脱。走过的路很漫长，也给自己一个心得，曾经的迷茫，曾经的伤感失落，都在沉淀后显得那么清澈。那一个个走过生命的故事，就像吟唱在时光里的歌，歌声唱出喜怒哀乐，唱出了悲欢离合，唱出了岁月的缄默。渐渐的懂得，从无到有，从有到无，不过是季节的更迭，因为残留着依赖，才没有打开心灵上的结。

风舞落叶的日子，珍重一份别离，春暖花开的季节，珍爱那份执热，把生命的完美，写入岁月的篇章，让人生的精彩，染入每一个路过的季节……

本文摘自《美文故事》

## 文化之旅——走近美国

美国是个移民之国，它的祖先来自于全球各地。人们移居美国时，不仅仅在地理位置上挪动一下，而且还把他们所在国的评议和风俗习惯带到了新的居住地。因为杂，人们各自的差异十分突出；因为差异十分普遍，人们就不特别注重统一性。久而久之，美国人的文化习俗中形成了较高程度的宽容性（tolerance），对异质文化和不同评议持容忍、可接受的态度。在这一点上，美国社会里可行的习俗要比世界上其他国家来得宽泛。



从政治上讲，这种宽容性表现在对自由的追求和对自由权利的维护。从宗教上说，它体现在不同信仰的和谐共存。从生活范围上看，它显现在不同种族、不同族裔社区的平安相处。一言以蔽之，在美国，每个人基本上可以任意选择不同的观念、信仰、生活方式和传统习惯；人们也可以在相当程度上保持自己的习俗和仪。譬如，犹太人可以庆祝他们的宗教节日，而基督教徒则能够他们的圣诞节和复活节。再譬如，美国华人可以在唐人街用华语生活和工作；同样的道理，越南移民能够在他们的“小西贡”按越南的方式经营业务，从事各种活动。

美国人的容忍性，除了上面的美国是个移民国这个因素以外，还与美国人的频繁迁徙有关。众所周知，美国历史发展中的一个重要部分是她的西部开发史。那时，美国拓荒者或徒步跋涉，或骑马坐车，从东到西，从南到北，哪里有机遇，就往那里移居。频繁的迁移和不断地更换居处使人们始终处于“流动”状态，对暂面临的种种不同现象更易于宽容和接受。此外，经常迁移还能够帮助人们扩大眼界，知多识广，对不同的习俗持同情、理解的，并逐渐形成多样性胜于单一性的开放性观念。

由于美国人的宽容性较强，所以美国人很少把自己的意志强加在其他人身，它与孔子“己所不欲，勿施于人”的古训十分酷似。譬如说，丈夫可能是个共和党人，但他决不能逼迫他那拥护民主党的妻子改变政治立场。同理，母亲也许是个天主教徒，但她决不能强迫她那已皈依成穆斯林教徒的儿子改变宗教信仰。在日常生活习惯和平时事务处理中，这种宽容精神更是屡见不鲜，司空见惯。

美国人以不拘礼节著称于世。在写字楼里，人们常常能看到“白领”不穿外套、不系领带坐在办公室里工作。有电话交谈时，他们会朝椅背一靠，把双足往桌子上搁，悠哉悠哉地在电话里“侃”上个半天。在大学校园里，美国教授身穿牛仔裤、足蹬耐克鞋进教室上课。更有甚者，美国教授讲到劲头，会一屁股往讲台上一坐，神采飞扬地滔滔不绝一番，不分年龄，不分性别。更常见的情形，是美国父子之间、母女之间的随和、轻松关系。无论是在电影里，还是在实际生活中，我们以常看见美国长辈与幼辈互拍肩膀、无拘无束的镜头。所有这一切都源于美国人不拘礼节（informality）的习性。



从文化角度上讲，美国人不拘礼节的习性与他们的民主平等观念相关。我们知道，美国历史发展进程中，没有封建社会这一阶段。贵族、贱民、等级、王室等欧洲大陆盛行的一套东西，在美国没有或者没有实际意义。人们对家庭、地位、身份不十分看重；更主要的是当事人本身的实际成就。这种产生于美国早期开发阶段的观念很大程度上已成了美国文化传统中的“沉淀物”。因为大家珍视平等的权利，人们互相交往中就没有必要过份讲究各种各样的繁缛礼节了。关于这一点，人们只要注意一下美国人见面时的打招方式就明白了。不管是下属见到上司，还是学生见到师长，美国人一般只需笑一笑，说声Hi或者Hello即可，而不必加上各种头衔。还有，美国人在社交场合散席或者业务会议散会时，较少与人一个个地道别，而是向大家挥手说一声“好啦，我们再见吧”（Well, so long everybody）。这样做并不表示人们相互间缺少敬意，而是人们长年累月的习惯使然。